

# Łukasz Krupiński

Łukasz Krupiński - zwycięzca VII Międzynarodowego Konkursu Pianistycznego w San Marino oraz zdobywca wszystkich nagród specjalnych: Publiczności, Krytyków Muzycznych i Orkiestry.

Od debiutu w Carnegie Hall w 2018 roku występuje z czołowymi orkiestrami świata, m.in. Royal Philharmonic Orchestra, Jerusalem Symphony, China National Symphony, NOSPR, Sinfonia Varsovia, Orkiestra Filharmonii Narodowej, Buffalo Philharmonic, Armenian State Symphony, Bratislava Radio Symphony, George Enescu Philharmonic oraz Orchestra of the Americas. Koncertował w najważniejszych salach Europy, Azji i Ameryki Północnej, m.in. w Royal Albert Hall, Wigmore Hall, La Fenice, Salle Cortot, Auditorium La Verdi, Merkin Hall oraz podczas specjalnego recitalu na Zimowych Igrzyskach Olimpijskich w Pjongczangu.

Jego debiutancka płyta *Espressione*, zawierająca utwory Haydna, Chopina i Skriabina, została nominowana do nagrody International Classical Music Awards obok albumów Krystiana Zimermana i Evgeny Kissina, zdobywając znakomite recenzje m.in. w Pizzicato Magazine, MDR Kultur, Radio Luxemburg, Radio France oraz Gramophone. Nagrania artysty były transmitowane przez międzynarodowe rozgłośnie radiowe, m. in. BBC Radio 3, WQXR w Nowym Yorku, ABC Australia, CBC Music w Kanadzie oraz Program 2 Polskiego Radia.

Jako oddany kameralista, od 2023 roku współtworzy Penderecki Trio wraz ze skrzypaczką Leticią Moreno i wiolonczelistą Claudio Bohórquezem. W recitalach solowych zyskuje coraz większe uznanie za umiejętne łączenie tradycji ze spontanicznością, w którym improwizacja stanowi integralną część interpretacji.

Urodzony w Warszawie w 1992 roku, jest absolwentem OSM II st. im. Zenona Brzewskiego w Warszawie w klasie fortepianu prof. Joanny Ławrynowicz. Z wyróżnieniem *Magna cum Laude* ukończył studia na Uniwersytecie Muzycznym Fryderyka Chopina w Warszawie w klasie prof. Alicji Palety-Bugaj oraz dr Konrada Skolarskiego. Kontynuował studia podyplomowe w Hanowerze pod kierunkiem prof. Arie Vardiego oraz w Royal College of Music w Londynie u prof. Dmitry

Alexeeva. Od 2024 roku jest doktorantem na Uniwersytecie Muzycznym Fryderyka Chopina w Warszawie, a także doskonali swoje umiejętności z Murray Perahią w Londynie.

Finalista Międzynarodowego Konkursu Ferruccio Busoniego w Bolzano oraz zdobywca pierwszych nagród na Międzynarodowych Konkursach Pianistycznych w Hanowerze, Akwizgranie, Görlitz oraz Yamaha Music Foundation of Europe. W 2015 roku, będąc półfinalistą, znalazł się w prestiżowym gronie dwudziestu najlepszych pianistów XVII Międzynarodowego Konkursu Pianistycznego im. Fryderyka Chopina w Warszawie.

Trzykrotny laureat Nagrody Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, stypendysta Fundacji Krystiana Zimmermana. W czerwcu 2025 roku otrzymał prestiżowe Stypendium Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego dla Wybitnych Młodych Naukowców – jako jedyny doktorant w dziedzinie sztuk muzycznych w Polsce. Uhonorowany Medalem Pamiątkowym Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w dowód uznania dla osiągnięć artystycznych.

Wraz z rozwojem swojej artystycznej wizji, Łukasz regularnie poszerza repertuar, przygotowując się do nagrań orkiestrowych z dziełami Skriabina, Ravela, Chopina, Rachmaninowa oraz współczesnych kompozytorów, takich jak Roxanna Panufnik. Sezon 2025 obejmuje recital dla Chopin Society UK oraz koncerty w Chinach, Australii, Dubaju, Grecji, Hiszpanii, Norwegii, Polsce i na Karaibach.

Łukasz Krupiński jest Artystą Steinwaya, reprezentowany przez Stowarzyszenie im. Ludwiga van Beethovena.

[www.lucaskrupinski.co.uk](http://www.lucaskrupinski.co.uk)

